

# Salvai, Senhor, vosso povo

Cântico de entrada | Domingo XII do Tempo Comum

NRMS 90-91

Fernando Melro

Joaquim dos Santos

## Refrão [Assembleia]

Sal - vai, Se - nhor, vos - so po - vo! A - ben - ço - ai vos - sa he -  
ran - ça! Sé - de o pas - tor que nos gui - a Nos ca -  
mi - nhos da es - pe - ran - ça! mi - nhos da es - pe - ran - ça!

Órgão *mf* *f*

1ª vez 2ª vez

## Estrofes [Coro]

1. A Vós, meu Deus, di - ri - jo a mi - nha pre - ce: "Se -

nhor, não fi - queis sur - do à mi - nha voz Co - mo se eu fos - se al -

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: "nhor, não fi - queis sur - do à mi - nha voz Co - mo se eu fos - se al -". The piano accompaniment is written in two staves (treble and bass clefs) and features a simple harmonic accompaniment with a steady rhythm.

guém que Vos es - que - ce!"

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line lyrics are: "guém que Vos es - que - ce!". The piano accompaniment continues with the same harmonic structure, featuring a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand.

2. Em vosso templo santo eu busco abrigo  
E, erguendo as minhas mãos, eu Vos imploro:  
"Senhor meu Deus, salvai-me do perigo!"
3. É Deus a minha força e protecção:  
Louvado porque ouviu a minha prece  
E de alegria encheu meu coração!
4. Guardai-me de cair na iniquidade,  
Não permitais que eu viva como os ímpios,  
Proteja-me, Senhor, vossa bondade!